

مصر وأوروبا



إبراهيم نافع

بقلم:



(٢) لأن أوروبا مسئولة خاصة في نشأة إسرائيل كما أن لها علاقات خاصة أيضا معها... فأولا وأخيرا فإن الاضطهاد اليهودي قد جرى في أوروبا ولم يجر في أي دولة عربية... كما أن عددا كبيرا من اليهود الموجودين في إسرائيل هم من اليهود الأوروبيين الذين هاجروا إليها... ذلك كله أيضا يخلق بالضرورة ارتباطا خاصا بالمجموعة الأوروبية وإزمة الشرق الأوسط.

(٣) لأن أوروبا الغربية اهتماما معنوا وقويا بحقوق الإنسان وحسن أمام القضية الفلسطينية... وتقرير مصيرهم وكفنا لهم أن حق تقرير المصير هو جزء لا يتجزأ من حقوق الإنسان وبالتالي فإن لها مسؤولية خاصة بالنسبة لحق تقرير مصير الفلسطينيين.

(٤) لأن الأمر الأوروبي مرتبط بأمن الشرق الأوسط فلا يمكن أن نغفل عن الآثار الماثلة البعيدة عن الواقع مما نادى به من ضرورة أن يمسح البحر المتوسط منطقة سلام وأن يستمر الحوار القوي بين مجموعة المنطقة الشمالية والمنطقة الجنوبية للبحر المتوسط... وحتى تستطيع دول البحر المتوسط أن تمثل قوة ثالثة بعد عدة سنوات... والعالم بالفعل في احتياج إلى هذه القوة الثالثة للقيام بدور توفيق بين المصالح المتعارضة الموجودة على الساحة وحدها الآن.

بعد ذلك... ولعلنا أيضا لا ننسى كثيرا عن الحقيقة إذا قلنا أن مصر وعلاقتها رئيسها الوطنية مع زعامات أوروبا الغربية هي التي حاولت تنشيط الدور الأوروبي مع جميع الأطراف وخاصة بعد خطاب مبارك في ستراسبورج أمام الجمعية البرلمانية الأوروبية فهناك طلب الرئيس يتكلم بمجموعة اتصال أوروبية تتصلق ديناميكية للحوار مع أطراف النزاع في الشرق الأوسط... ويتم بالفعل تكوين لجنة للتعاون بين مصر والمجموعة الأوروبية اجتمعت في لوكسمبورج يوم ١٧ فبراير وحضرها ١٢ من وزراء خارجية المجموعة... ورحبت المجموعة بفكرة الرئيس مما أدى إلى الاتجاه إلى تكوين لجنة ثلاثية (ترويك) تضم رؤساء المجموعة الأوروبية في السابق والحاضر والمستقبل... وهي دول لوكسمبورج وهولندا وإنجلترا... في ١٩ فبراير الذي أوقف التحرك الأوربي للتسليط وتلك قبل ٥ أيام من الاجتماع الذي كان مقرا عنه في لاهاي يوم ٢٤ فبراير لبلورة أسلوب تحرك مجموعة الاتصال... وكان رد الفعل الطبيعي لذلك هو حتمية الانتظار لمعرفة الموقف من احتلال الأطراف العربية التي تمثل صلب الاتفاق الذي كان مقرا التحرك على أساسه... وللحق أيضا فإن هناك دول من المجموعة الأوروبية كانت أكثر حماسا للحركة وفقا لاقترح مبارك وهي فرنسا وإيطاليا وإسبانيا وبلجيكا واليونان... أما بقية الدول الأخرى فكانت أقل حماسا.

هذا على مساحة العلاقات العربية الأوروبية... أما على مساحة العلاقات المصرية الأوروبية فالتساؤل أن نستطيع أن نرصد عددا من العلامات والملاحظات البارزة خلال الفترة الأخيرة.

□ أن الدبلوماسية المصرية هي التي اضطرت على الوجود الأوروبي في معادلة حل القضية... وليس الأمريكي وحده ومن هنا كان إصرارنا على أن تكون لأوروبا مشاركة ولو رمزية في القوات المتعددة الجنيسات في سيناء وذلك إيمانا بدور المجموعة الأوروبية من ناحية... وإيمانا بأنها أقرب إلى عدم الانحياز من أي كتلة دولية أخرى حتى رغم ارتباطها بحلف الأطلسي.

□ أن هناك أدوارا متبادلة يمكن لكل الطرفين أن يؤديها خدمة للمصالح المشتركة... فكمما نطلب من أوروبا أن تلعب دور الوسيط بين العالم العربي وأمريكا وإسرائيل خدمة لقضايا السلام فإن بعض دول العالم العربي وفي مقدمتها مصر يمكن أيضا أن تؤدي دور الوسيط بين أوروبا والمجموعة الأفريقية خدمة لقضايا التنمية في أفريقيا وقضايا السلام والتنمية في القارة السوداء.

ويفرض ذلك مثلا اتخاذ بعض الخطوات الهامة على هذا الطريق منها:

□ مضاعفة حجم البروتوكول المالي الثالث بين المجموعة الأوروبية ومصر الذي جرى التفاوض حوله الآن... ذلك أن البروتوكول الثاني كانت قيمته ٢٧٥ مليون وحدة نقدية أوروبية أي حوالي ٢٥٠ مليون دولار وزيادة حجم المنح التي لاترث فيه وزيادة التيسيرات الخاصة بالقروض الميسرة وزيادة المدة الغذائية... خاصة وأنها تعلم أن هناك فائضا كبيرا في المواد الغذائية في معظم دول أوروبا وفي ذلك مصلحة مشتركة مؤكدة للطرفين... فبهذه المساعدات تسهم في تخفيف عجز ميزان المدفوعات المصري... وهذا التخفيض يفيد مصر كما يفيد أوروبا أيضا لأنه يوجه اعتمادات أكبر لشرعيات التنمية في مصر التي تستورد معظم احتياجاتها من أوروبا... فكمما ساعدتنا أوروبا ساعدنا نحن أيضا الاقتصاد الأوروبي بشراء المزيد من مصادره والآلات وخيراته.

□ يتطلب ذلك أيضا فيما أكثر مرونه من الجانب الأوروبي لفهم التعاون الاقتصادي بين الطرفين... فهذا التعاون يفهمه الصحيح يقتضي أن نتعاوننا أوروبا بمعاونة جيدة في تطوير وحدات الإنتاج لدينا... وتبادل الانتاج بين الطرفين... مما يتيح لنا أن تصدر لأوروبا بعض منتجاتنا مقابل استمرار زيادة الواردات منها... أي بغير تصد... نتمكن من الحصول على مبالغ الصعبة التي نشترى بها وارداتنا الضخمة من دول المجموعة الأوروبية.

□ ثم نصل إلى نقطة شديدة الأهمية في هذا المجال... هي مشكلة الديون الأوروبية على مصر.

ومع ذلك فالتنازل بقصاصة شديدة أن أوروبا تخطي لأسباب عديدة القيام بدور فعال وحاسم في أزمة الشرق الأوسط... وكانها لا تقدر الامكانيات الموجودة لديها أو لعلها... كما يقول البعض... رضخت تماما للعلاقات الأمريكية رغم محاولة كل من فرنسا وإيطاليا تخفيف سيطرة هذا النفوذ أو محاولتهما من وقت لآخر تدعيم الديمقراطية والعلاقات الدولية ورفض القطبية الثنائية للقرنين العظميين.

ولعلنا لاتجاه الحقيقة إذا قلنا أن موقف المجموعة الأوروبية من القضية الفلسطينية والمنظمة كان واضحا عند صدور إعلان فينيسيا إلا أن هذا الموقف بدا يتداعى وينكمش إلى أقصى حد.

متى يتوقفون عن كلمة لا ؟

في وضوح كامل وصراحة تامة أعلن الرئيس أنه لاشيء يمكن أن ينهي التزام مصر ببلية اتفاقية وتحتها وخاصة اتفاقية الدفاع العربي المشترك، ونفى الرئيس أن تكون اتفاقيات كادس ديفاء قد ألغت التزامات مصر تجاه أشقائها العرب.

والذي قاله الرئيس مبارك واقع وحق على علموس لا ينكره إلا مكابر وحقد... فالشعوب العربية كلها والعالم بأسره يعرف أن مصر وقعت إلى جانب العراق لصد العدوان الإيراني... من منطلق التزامها بواجباتها القومية... على عكس الآخرين الذين يتكلمون على اتفاقية الدفاع العربي المشترك بينما هم بساندون إيران ضد دولة عربية هي العراق.

والشعوب العربية كلها والعالم بأسره يعلم أن مصر التي استرقت أرضها في ظل اتفاقيات كادس ديفاء لم تتخل لحظة واحدة عن القضية الرئيسية وهي قضية الشعب الفلسطيني، وكلمت مصر... وليس أحد سواها... هي التي امتنت خروج عرفات ورجاله من محاصر طرابلس... وهي أيضا التي بذلت كل مستطيع في الساحة الدولية بشكل عام ومع الولايات المتحدة وإسرائيل بشكل خاص من أجل الحيلولة دون دفن القضية أو تجميدها... في ظل مناع وشعارات كاذبة تتحدث عن الانتظار والتريث إلى حين أن يتحقق التوازن العسكري بين العرب وإسرائيل.

وإذا كان العرب قد أصاعوا من أيديهم سلسلة من الفرص الذهبية على طريق استعادة الأرض وإزالة كابوس الاحتلال عن كاهل الشعب الفلسطيني، فإن عليهم الآن - كما قال الرئيس مبارك في حديثه لرحلة الصداقة اللبنانية - أن يسارعوا بالاتفاق فيما بينهم وأن يكفوا عن توجيه اللوم للآخرين... وأن يعترفوا أنه بسببنا كعرب بكاد لبنان أن يضع وكاد القضية الفلسطينية أن تضع.

لقد أصاب الرئيس مبارك كيد الحقيقة عندما أعرب عن أمله في أن يتوقف العرب عن تكرار كلمة لا... في كل المواضيع وأن يكونوا منطقيين مع أنفسهم ومع التاريخ.

وإذا كان الاتفاق العربي ضرورة محتمة الآن... فإن نقطة البداية تكمن في ضرورة اتفاق الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية من أجل أن تبدأ المحادثات والتي علينا أن نذكر أن مشوارها صعب وطويل... وإلا فلا البديل خطير ومخيف لأن بقاء التشتت العربي سيسبب من أيدينا نهائيا ملبقى من الأرض الفلسطينية في الضفة وغزة.

وفي هذه الحالة فإن الشعوب العربية لن ترحم الذين وصلوا بامتهم إلى هذه الدرجة من الهوان.

انتخابات السودان تحت المنظار !

إذا كان العالم بأسره يربق تطورات الأحداث التي تجري الآن في السودان من خلال أول انتخابات نيابية تشهدها البلاد منذ ١٨ عاما في ظل التعددية الحزبية... فالتنا هنا في مصر تنعش من صميم القلوب أن نتج التجربة الديمقراطية في التعبير عن آمال ومتطلبات الشعب السوداني... اضطلاعنا من يقين ببلد يتزعزع في مصر بأن كل نجاح وإنهال للسودان هو نجاح وإنهال لمصر.

ومن الطبيعي أن يكون التنا في أية انتخابات حرة على أشده بين الأحزاب السياسية... ولكن المأمول هو أن ترتفع لغة الحوار بين الجميع إلى الدرجة المرجوة... وأن يقتصر التنا على تقديم أفضل الحلول والبرامج التي تمكن الشعب السوداني من مواجهة تحديات عديدة في مقدمتها المشكلة الاقتصادية الصعبة.

وليس من شك في أن وفاء المجلس العسكري السوداني بآثاره إجراء الانتخابات في موعدها المحدد... دون التعلل بأية مبررات للتأجيل... قد أسهم في خلق جو من الثقة لدى المواطن السوداني... وهذه الثقة هي التي ستطابق إقبالا على مستقبل الانتخابات وهي أيضا التي ستصنع جدار أمن وحماية ضد أية تجاوزات محتملة.

وإذا كانت ظروف الأمن في الجنوب قد حلت دون إمكان إجراء الانتخابات في بعض الدوائر الجنوبية... إلا أن ذلك لا يمكن أن ينتقص من سلامة المنهج الديمقراطي الذي التزم به المجلس العسكري المؤقت قولا وعملا... بل أنه يحسب له أنه على مدى عام كامل منذ الانتفاضة الشعبية في ٦ أبريل من العام الماضي لم يختر وسعا في السعي لحل مشكلة الجنوب في إطار التمهيد لصياغة حياة ديمقراطية كاملة يستقل بها الشعب السوداني في الشمال والجنوب على حد سواء.

ويبقى أن نقول بأن نجاح التجربة الديمقراطية في السودان... لن يكون نجاحا للشعب السوداني وحده... وإنما سيكون علامة ضوء جديدة في الساحة العربية... فضلا عن أن ترسيخ المنهج الديمقراطي في السودان يرسخ بشكل تلقائي معنى التكامل بين مصر والسودان... الذي هو في الأساس حقيقة تاريخية ثابتة بصرف النظر عن طبيعة الاتفاقيات والمواثيق.

إبراهيم نافع

بنك مصرا كستريور
MISR EXTERIOR BANK

لوقارنتها لاخترتها

فرصة لنزلة

٣٠ جنيه شهريا + جوائز قيمة
شهادات الادخار ذات العائد الشهري والفرايز

قيمة الشهادة ٣٠٠٠ جنيه ومصاعفاتها
العائد ٣٠ جنيه صافى شهريا
يبدأ احتساب العائد من تاريخ الشراء

الرضول في أكثر من سحب بجواز قيمة

• لمدة ثلاث سنوات فقط
• يمكن استرداد الشهادة في أي وقت
• عند الاسترداد يحسب كامل معدل الفائدة على الودائع بدون خصم
• كامل قيمة الشهادة محمية من ضريبة الإيراد العام
• يمكن فتح حساب ببنك يستريح
• صرف العائد لمن يحدده العميل

مبنى كازينو بلاتر كركس النيل - بولاق / القاهرة
٤ شارع عبدالقادر شروت - عابدين / القاهرة
٩٥ شارع ٢٦ بريس - الزمرية - الإسكندرية

□ وبالذات فإن قروض أوروبا العسكرية لمصر تحتاج إلى إعادة نظر سريعة وإلى دراسة أعمق لظروفها وشروطها.

□ فليس سرا أن مصر قد عقدت صفقات أسلحة عديدة مع كل من إنجلترا وفرنسا وإيطاليا وألمانيا... سددت مصر بعض قيمتها نقدا... وحصلت على قروض غير ميسرة لسداد باقي القيمة ففوائد كل هذه القروض لاتقل أبدا عن ١٠٪ من قيمة كل قرض... كما أن أجل سدادها كلها قصيرة للغاية ولايزيد أيعدها عن ٧ أو ٨ سنوات... وهي شروط مرفقة بلا شك تتطلب إعادة النظر فيها... وتخفيف أعبائها على الاقتصاد المصري... وزيادة القدرة المصرية... فمما لا يمنع مثلا أن تقرر فترة سداد قيمة السلاح وقطع الغيار إلى ١٥ سنة بدلا من هذه المهلة القصيرة؟

□ ومما لا يمنع أيضا أن تتعاون أوروبا معنا في تصنيع بعض أجزاء هذه الأسلحة في السوق العربية والأفريقية مما يخفف من أعباء الاقتصاد المصري... ويزيد من قدرته على تحمل الديون العسكرية... بل ويزيد من طاقته على شراء السلاح الأوروبي المتطور من دول المجموعة.

بل ولماذا لانقولها بصراحة ؟

□ أن هناك في بنوك أوروبا فائضا كبيرا من الاحتياطيات المالية... وهذه الاحتياطيات من الأموال العربية المودعة فيها... فلماذا لاتستخدم أوروبا بعض هذا الفائض في تدعيم وتطوير

مطلوب للعمل فوراً
بمستشفى الملك فهد بالرياض
المملكة العربية السعودية
مرضيات NURSES
الشروط:

- بكالوريوس التمريض
- خبرة ثلاث سنوات على الأقل
- إجادة اللغة الإنجليزية إجادة تامة

المزايا:

- مرتب شهري ٤٠٧١ ريال سعودي
- + مكافأة سنوية (نصف شهر)
- سكن مؤثث + مزايا أخرى
- تذاكر سفر مجانية مرتان سنوياً

رعاؤ مقابل السند البصر عبد الله « ترخيص رقم ١٠ »
من يوم الأحد الموافق ٦ أبريل وحتى يوم الثلاثاء ٨ أبريل ١٩٨٦ من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الثالثة بعد الظهر
وذلك بمركز تدريب محرم بك التابع لوزارة القوى العاملة شارع محمد باشا - عزبات - خلف كلية العلوم بالإسكندرية

HCA International, Ltd.

مع الأبواب الأخرى الثمن ١٠٠ قرش



المستشار محمد الجندى
النائب العام يتوسط المستشارين
جابر ربحان المحامى العام الاول
لنائبه استئناف القاهرة ورجاء
العربى المحامى العام الاول لنائبه
امن الدولة العليا

قرار استدعاء القوات المسلحة كان ضرورة بعد أن حدث خلل فى الأمن لا يمكن تداركه

أخلاء سيلهم اليوم من الجنين
عدا من سيحلون إلى المحكمة فاقرو
ايضا تسليمهم إلى وحدتهم لمحاكمة
عن الجرائم الانضباطية التي وقعت
منهم.. لأن بعض الجرائم
الانضباطية لم تصد لها النيابة
العامة بتوجيه الاتهام بشأنها لأنها
متعلقة بأعمال عسكرية بحته فقرة
الامن لوزارة الداخلية تحكم هؤلاء
الجنين عنها.

هؤلاء الهاربين.. اكدها وزير
الداخلية السابق حينما قل للوطنون
عائوننى.

المدنيون المقبوض عليهم
من الأحداث ومحترق
الأجرام

لم يثبت ان من بين المقبوض عليهم
في هذه الأحداث أى شخص له اتهام
سواء اتجهت حربية من الإحتياط
القلعة أو من الاجامات المنعقدة أو
غيرها، وهذا يؤكد عدم القبض
عليهم من المدنيين والذي لم يتجاوز
٦٠ مدنيا منهم أحداث.. وهذا يدل على
ان المشاركة من جانب المدنيين كانت
محدودة جدا وانها كانت مقصورة على
بعض الصبية وبعض محترق
الأجرام.. ولكن لم يكن هناك ايد بين
المشاركين أى من المواطنين الإشراف
أيا كانت اتهاماتهم.

العملية تلقائية والنتائج تؤكد
ان مصر بخير
وقال النائب العام ان هذه النتائج
التي تقولها تؤكد ان مصر بخير وان
ليس هناك من مصر من يسعى أبدا إلى
استغلال أى ظروف مثل هذه
الظروف، وأنه لم يجد أى طرف
اجنبى أو شخص اجنبى من يتعاون
معه في مصر لى غرض من أغراض
التخريب، وأنه هناك أى
اتجاهات سياسية تحاول استخدام
هذا الأسلوب - الدنيء - في إثارة
الامن في البلد، ولكنه على عملية تلقائية
حدثت داخل العسكرية من الجنود
انفسهم نتيجة لاعتقادهم الذي تأيد
بالإشاعات وبخطبات وبالإشغال
الغريبة من ان هناك اتجاها إلى مدسة
زائدة وتعميم هذا للبلد على الجميع
وهذا طبعاً كلام ليس له أى أساس من
الواقع، ولكن حينما تريد هذا، كان
صورت اليوم، ونظراً لأنه ليس هناك
تحريض أو اتفاق أو ارتكاب هذه
الأحداث، وأن كل أحداث منها
استتقت بتلقائية وبجرائم خاصة، فقد
أفريت لكل منطقة قضية خاصة، لأنه
غير معقول ان تسلم من قام في
مصر طر من أحداث شارع الهرم
وهو لم يشترك فيها، وأن كل تسلم
مركبى أحداث شارع الهرم من
أحداث هذه الأحداث وإلى تصاعدهم
أقربت لكل أحداث في منطقة قضية
خاصة وقرار أحالة مسئلة.

وأضاف النائب العام: ان جانب
من استقر عليهم الاتهام وسيتم اطلاق
محاكمة من الدولة العليا، توجد
ايضا مسؤوليات ادارية نتيجة الخلل
في ادارة هذا الجهاز الذي أدى إلى
وقوع هذه الأحداث والتصاعدهم به دون
على النحو الذي تصاعدهم به دون ان
تواجه بما كان يجب ان تواجه به من
بها منكرة إلى وزارة الداخلية لحكمة
المسؤولين عنها تأديبيا، اما من تقرر

الذين يتنظرون بفرح الصبر
التسريح فاقرو ثورهم ونظروا إلى
حالة تشنج بطنهم وجوهرهم.
انفعلهم كان تلقائياً وليس سبقاً.
التي حدثت من خارج العسكرية لكن
ثوب يبين ان ليس هناك تحريض من
جهات اجنبية وانها انشلت نتيجة
انفعل مقلعيه نتيجة رد الصور
والبيانات إلى جانب عدة عوامل
أخرى كانت مساعده لهذا.

أحداث سوهاج
في سوهاج نفس الشيء حصل
الساعة ٧:٠٠ صباحاً بدأت أحداث
مصر قوات الأمن بسوهاج بان ترمي
الجنود وتجهزوا بعد سماع أحد
البيانات وقاموا بإطلاق بعض
النشطاء بالمسكرو اقتحموا سجون
العسكريين ومخزن الأسلحة وفتحوا
ثم توجهوا إلى محطة تعبئة الأرز
والمرسة ليلبت إلى الاماني تصدوا
لهذه القوات واجبروهم على الخروج
من المدرسة.. ثم قام المتمردون بإتلاف
محطة كبرياء سوهاج وإتلاف بعض
المحل.

شركة توزيع كهرباء القاهرة
شركة توزيع كهرباء القاهرة
٥٣ شارع ٢٦ ديليو - القاهرة

رقم	تاريخ فتح المظاريف	أصوات المستحقات	حصة
٨٦/٢	١٨/٥/٨٦	١٠٠	١٠
٨٦/٣	١٨/٥/٨٦	١٠٠	١٠
٨٦/٤	١٨/٥/٨٦	١٠٠	١٠

تعلن الشركة عن طرح المزايدة العامة لبيع الكهرباء في المنطقة -

شركة توزيع كهرباء القاهرة
شركة توزيع كهرباء القاهرة
٥٣ شارع ٢٦ ديليو - القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المزايدة العامة لبيع الكهرباء في المنطقة -

EGYPTIAN ELECTRICITY AUTHORITY
E.E.A.
NASR CITY, ABBASSIA CAIRO, EGYPT

Supply and erection on turnkey job basis of ETAY EL BAROUD 2 x 125 MVA 220/66/11 K.V. GIs (Indoor type) Switchgear

Adjudication no: 9/86

E.E.A. announces the postponement of the closing date of the A/ M adjudication to 1200 hrs noon of May 15 th 1986 instead of April 8 th 1986.

تحرركات قوات الامن
في مراكز القاهرة المختلفة
تحررت قوات الامن المركزي
الساعة ٧:٣٠ صباح يوم ٢٦/٥/٨٦
المطر وحاولوا اقتحام بعض الجنود
بالاشتراك معهم ثم تقدم المتمردون
المخزن الرئيسي للسلاح فاستولوا على
اول اسلحة على المخزن لإطلاق النار
إلى ان المتمردون قاموا عدة اعية
نارية على المخزن ففتحتوا النار
والقنابل الموجودة واستشهد الملازم
اول اسعد عبد باقعا من المخزن.
ثم توجهوا إلى مخزن الاسلحة
اقتحموا سجن المسكرو والمخزن
ووجدوا رصاصة سواء اجرامية و
صحية كافية ايضا امكن المسكرو
لم تكن مناسية في امكان فيها كفاية
سكنية او مشاق سباحية.
تبين ايضا انه ليس هناك تحريض
من جهات داخلية على هذه الأحداث
أى اتجاهات سياسية أو انتماءات لمن
اقاموا بها من المدنيين حيث استمر
هذه الأحداث تحت من التحقيقات ان
احدا من المواطنين لم يحاول استمطار
محدث سوى بعض الصبية في سن
١٠-١٦ سنة وبعض محترق الأحداث
من النصوص الذين يتنظرون الفرص
الى ان يؤك لنا هذا شريط فيديو في
موقع استمطار مواطنة ان تتلقته في
شارع الهرم بعض الصبية الغير
مسؤولين جرد العبد والاستيلاء على
بعض من المنشآت انما محترقو
الأجرام نهوا فعلا وتم ضبطهم
وضبط الاشياء.

هبة كهرباء مصر
مدينة نصر - العباسية - القاهرة
٥٠٠ ج
توريد وتركيب محطة محولات ابناى البارود ٢ × ١٢٥ م. ف. ١١/٢٢/٢٠٠٠ ك. ف. من النوع
المزول بالعازل على أساس تسليم مفتاح
مناقصة رقم ٨٦/٩
تعلن هيئة كهرباء مصر عن فتح تاجيل ميعاد فتح
مظاريف المناقصة الموضحة بمعلية الى الساعة
الثانية عشرة من ظهر يوم ١٥ مايو ١٩٨٦ بدلا من ٨
ابريل ١٩٨٦

نص بيان النائب العام عن أحداث الشغب:

شرارة الأحداث الأولى بدأت مساء ٢٥ فبراير بمصر ففرق الأمن بالجيشية

التحقيق في هذه الأحداث تحت
إشراف السادة المحامين العاملين
لنائبه الجيزة والقاهرة وبينا وتحت
إشراف السادة المحامين الأول للقاهرة
وامن الدولة العليا والنائب العام
المساعد

خطوة التحقيق تهدف
الى كشف أبعاد الأحداث
وكانت خطة التحقيق في هذه
الأحداث هي الا يكون التحقيق
مقصودا على مجرد اثبات الحقائق او
استجواب المقبوض عليهم عما هو
منسوب اليهم وعن وقائع ضبطهم
فقط وما ارتكبه وانما كانت صفة
التحقيق الى كشف أبعاد هذه الأحداث
وما وراءها وما أدى الى وقوعها

بعد أن ترددت
الأخبار بين أفراد
بمصر ففرق الأمن بالجيشية

أذاع المستشار محمد الجندى النائب العام في مؤتمر
صحفي عقد في القاعة الكبرى بمحكمة النقض بدار القضاء
العالي نتائج التحقيقات التي أجرتها النيابة العامة في أحداث
الشغب. وقد تحدث النائب العام في المؤتمر الذي استغرق
ساعة ونصف ساعة وحضره أكثر من ٥٠ من رجال الصحافة
والإعلام والإذاعة والتلفزيون وممثلو وكالات الأنباء عن
تسلسل الأحداث والنتائج التي وصلت إليها النيابة من خلال
تحقيقاتها والتي غطت جميع جوانب القضية سواء كانت
سياسية أو جنائية أو ادارية.

وفيما يلي نص بيان النائب العام
تعرضت مصر في يومي ٢٥ - ٢٦
فبراير الماضي لأحداث خطيرة مؤسفة
قام بها نفر من قوات فرق الأمن وفرق
الامن المركزي. ووجه الخطورة في
هذه الأحداث هو في مدى اتساعها
وحجم الضحايا الناجمة عنها واتساع
نطاقها ومدولها وتصاعدها في وقت
قليل. أما وجه الاتهام فيها فهو أنها
وقعت من رجل امن من القوات التي
أعدت لمواجهة أحداث الشغب. فكان
الشغب من يتأهبهم مقاومة الشغب
وهذا هو وجه الأسف.

بدأت الأحداث في الساعة ٣:٣٠
مساء يوم ٢٥ بمسكرو فرق امن
الجيزة الكائن ببنية شارع الهرم.
وبدأت حينما شربدت الأخبار بين
أفراد هذا المسكرو بأنه تقرر من
تجنيدهم سنة زائدة وتحقق لديهم

الشرارة الأولى
وهنا كانت الشرارة التي أثارت
هؤلاء الجنود. فقاموا في الساعة
٣:٣٠ مساء يوم ٢٥ بإعلان عصيانهم
وتبردهم وعلجوا منشآت المسكرو
وأحرقوا خيلهم وامكن الإيواء
ومخزن المهمات وغير ذلك ثم انطلقوا
بعد هذا إلى الخارج يحطمون كل
ملفح في طريقهم من فنادق ومنشآت
وسيارات ويحرقون ويعربدون.

مسكرو الأمن المركزي
ثم وصل إلى علمهم وهم بالحقافة
ان مسكرو فرق الأمن المركزي تحرك في
حوالي الساعة ٩ مساء في اتجاه
المسكرو السابقين وبدأ في
مهاجمتها واطلاق النار عليها بقصد
إخراج المدنيين منها للمشاركة في
الأعمال وتطويق الأحداث ايضا من
خلال اجزاء الاسلحة القلعة بين
مسكرو الأمن المركزي وفرق الأمن
حيث علم أفراد مسكرو فرق الأمن
المركزي الكائنة بالكلو ٣٢ بطريق
مصر استندرية الصحراوي وما حدث
فقاموا هم الآخرون وكان ذلك بمناسبة
محاوله تعبئة عدد منهم في سيارات
لواجهة الأحداث التي وقعت في شارع
الهرم فالتقوا في وجههم ومحاوله
تخريب ايضا وحرق منشآت المسكرو
ومهاجمة مخزن الاسلحة والاستيلاء
عليها ثم خرجوا إلى الطريق
الصحراوي يعترضون السيارات
ويحطمون ويعرضون المنشآت وبوابة
الطريق الصحراوي.

وزير الداخلية
في موقع الأحداث
وأضاف النائب العام قائلا في ظل
الحال على هذا الخيال إلى ان وصلوا
إلى مسافة في شارع الهرم نما ذلك إلى
علم السيد وزير الداخلية السابق
اللواء احمد رشدي وكان في بيته. فقد
أبلغه ضابط الحراسة المرافق له
بنتقل بسيارته إلى موقع الأحداث
مباشرة حيث واجه الجنود وحاول
اقناعهم وليس حتى انفعالهم بخبر من
السنة الزائدة حتى ان بعضهم كما
يقول سديته في قوله - كان في حالة
تشنج وكان يلطم وجهه ويريد
عيارات تدل على مدى الانسيان من
فكرة مد الخدمة بسنة زائدة. حاول
الوزير السابق ان يمتنع وتجنب
بمعاونة أفراد من المواطنين.
ساعة لثقة للنظر ان المواطنين
اسموا مع وزير الداخلية في محاولة
فض هذا التجهيز واتقاء المدنيين
بالعودة إلى تكتلتهم. وبعد بعد جهد
من اعادتهم إلى تكتلتهم واتقاعهم
بالبيت في المسكرو وعندهم يلطون
عليهم في اليوم التالي الساعة ١١
صباحا وأكد لهم انه ليس هناك إطلاقا
فكرة عن مد الخدمة.

الاستعانة بالقوات المسلحة
وأضاف النائب العام قائلا: هنا
انقشعت ان هناك أحداثا على وشك
الحدث خطيرة جدا.. وان الأمر
أصبح في خطر.. وان هناك أفراد
أمنيا وخلا في الأمن عززت قيادات
الشرطة عن مواجهته بما بقي لديها
من قوات شرطة تقليدية عالية وزاد
هذا العجز حينما انتشرت فلول هؤلاء
المدنيين بأسلحتهم في أحياء مختلفة
في منطقة الهرم وغيرها حتى استعصى
عليهم تدميرها وكانت الاماني هي التي
تتعلق بؤم الأشخاص وتفتيح وسوء
مقتنع القبض عليه منهم.. إزاء
هذا الفراغ الأمني والخلل الظاهر في
الأمن وارتباك أجهزة الأمن نتيجة
لذلك كله كان القرار باستخدام أو
استدعاء القوات المسلحة للسيطرة
على الموقف ومواجهة هؤلاء
المتمردين.

في المحطات الأخرى
القنطرة الخيرية
واذا نظرنا إلى تسلسل الأحداث
كما ذكرت فقد بدأت في منطقة الهرم
كما قلت الساعة ٦:٣٠ وتطورت على
نحو ما ذكرت ثم كانت أحداث
القنطرة الخيرية الساعة ٢:٣٠ من
صباح يوم ٢٦/٥ حيث تجمع عدد
من جنود مسكرو قسم الحراسات
المشددة وتجهزوا بإمداد المسكرو
وقاموا بتخريب وإتلاف وأشعل النار
في مبنى المسكرو ومخزن العهدة
ومهدوا سور المسكرو مستخدمين في
ذلك الصبي والحجارة وقطعوا من
الحديد وكان بعضهم يطلق النارية
والقنابل والمخزن الأسلحة
بالمسكرو وتمكنوا من الاستيلاء على
كبة كبيرة من الذخائر وخرجوا من
مسكروم وتوجهوا إلى قسم شرطة
القنطرة الخيرية المواجه للمسكرو
وظعموا النار على مبنى المركز واتقوا
واجهته و سيارت شرطة و ه
سيارات خاصة كانت موجودة بفناء
المركز ولما تصدى لهم بعض القادة
لأعدائهم إلى مسكروم فاقومهم
بإطلاق النارية واستمروا في
التجهيز بالطريق العام وقتلوا واجهة
مبنى شركة الري العام والتطهير الأول
وإتلاف جدران لها وبعض المعدات
الزراعية ووجهه مبنى الوحدة
المحلية ووجهه مبنى محطة بحث
الاسكك ونهب وإتلاف أكشاك
خاصة.

كيف وصلت أخبار
الشغب إلى الصعيد؟
بعد اذاعة البيانات على النحو
الذي ذكرت في اسبوط استمطار
الجنود في صباح ٢٦/٥ في توبة
الصحيان سمعوا الإذاعة في البيان
الذي أذيع الساعة ٥:١٠ صباح
٢٦/٥ ان هناك أحداثا وقعت من
زمنهم في شارع الهرم وان القوات
المسلحة تصدت لهم فجمعوا في
المسكرو الخاص بهم فملين المعص
وفروع الإسجل والحجارة وقاموا
بتخريب منشآت المسكرو وإتلاف
وخربوا المسكرو الموجود بمنطقة

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.

تفريق من القوات المسلحة
في صباح ٢٦/٥ من سيارت
السور واتقوا عددا من السيارات
الخاصة وسرقة سيارة مواطن
بالكاره... وفي مسكرو الدولة بدأت
الأحداث في الساعة ٢:٠٠ بعد ظهر
يوم ٢٦/٥ وهذه القوات وصلت إلى
استنار الأوبرا واقتسمت.



نجاع كبير لليالي الفن المصري المصاحبة لمهرجان السينما المصرية في هوليوود



□ تحية من قرية اسماعيل عبد المعطي القنصل العام المصري في كاليفورنيا إلى نجوى فؤاد بعد أداء عرضها.

مازال الفن المسرحي من أهم الفنون التي تجذب المتفرج بسبب وجود الفنان الممثل في لقاء حي يستمتع به الجمهور. الجانب المثقبي وجانب المؤدى أي الفنان. وكان للفن المسرحي دوره في نجاح مهرجان الفيلم المصري بأمريكا عندما قدمت حفلات للفناء والاستعراضات والرقص شاركت فيها نجوى فؤاد والطرب على الحجاب.

كان تدفق الجماهير من العرب المغتربين والمصريين وأيضا عدد من الجمهور الأمريكي كبيرا للغاية لتفعل الحفلات التي أقيمت بها الحفلات في سان فرانسيسكو كان هناك ٧٠٠ متفرج بينما كانت قاعة فنان شيراتون بونيفرسل القريبة من استوديوهات بونيفرسل الشهيرة تحمل أكثر من طاقتها بكثير إذ تكسب فيها أكثر من ١٥٠٠ متفرج بينهم عدد من السينمائيين في أمريكا وبعض نقاد الصحف وقام بتصويرها التلفزيون الفرنسي والألماني والأمريكي.

استعراضات نجوى فؤاد استمرت لمدة ساعتين و ١٠ دقائق بينما ظل على الحجاب يغني لمدة ساعة. وكان استقبال الجمهور لأغاني عبد الوهاب القديمة يفوق الخيال من الجلسات والأغاني فلا يوجد عربي أو مصري مغترب لم يستمتع بها قبل هجرته إلى أمريكا وبذلك عندما غنى الحجاب أغنية جفنه علم الفن.

ولم تجذب عندما علمت أن بعضا من الجمهور طرد عدة ساعات ليحضر الحفلات والبعض جاء من الولايات المجاورة بسيارته ليقتطع المسافة في أكثر من ٧ ساعات.



□ على الحجاب.. إستمتعت الجماهير في لوس أنجلوس بصوتها الجديد عليهم خاصة في أغاني عبد الوهاب القديمة.

رسالة أمريكا تكتبها آمال بكير

إنه الفن الذي يعيش معه المواطن ذكرته وأحلامه وأيامه ويعيش معه بقلق كما لو كان لا يزال في موطنه الأصلي لم يفكره.

مشاعر غريبة أحسست بها على وجوه الحاضرين الذين كانوا يتدفقون وأحيانا يصفون حجاب فنانينا ليصطحبهم أو يلتصقون معهم الصور أو حتى ليحيونهم عن قرب.. تدفق وخمس اعتراف يأتي لم الشدة هنا في مصر من جماهيرها تجاه الفنانين.

فانغريب.. مشاعر الحب عند الهوى والأعتراب خاصة الطويل بفجر مشاعره تجاه ليس فقط الفنان ولكن تجاه كل من يتكلم لفته.. اللغة العربية.

أحسست لو أن المشاعر عالية الصور.. والحب والحنين يؤدبان بالفتن إلى حلة غريبة فإذا كان هذا تجاه الإنسان العادي فما بالك بالفنان الذي يقدم الكلمة والذخيرة والاستعراض واللوسيقى.

تلك الموسيقى التي يعضها المتفرج والتي يعيش معها بكل وجدانه مهما اعتقلت لثامه على الموسيقى الغريبة في النهاية تلك غريبة عنه تستمتع بها الآن وربما العقل لكن القلب والوجدان.. داخل الإنسان لا يتفعل ويستمتع إلا بموسيقى البيتية.

التي عادة ما يكون قد نما على إيقاعاتها.. الميزة.. إسطناح بلقفل الفن المسرحي.. إن يجذب الجماهير لتمتلك قاعات العروض عن آخرها في الاحتفال بأول مهرجان للفيلم المصري بأمريكا كاليفورنيا.

وكان من الحاضرين من الجانب الأمريكي لاري وجير تطلب عدة لوس أنجلوس الذي قام بتوزيع شهادات تقديرية مهاده من العمدة توم بيردول لأعضاء الوفد المصري السينمائي والأعلامي كما حضر أيضا دون جون رئيس المكتب الإعلامي في لوس أنجلوس وتلقى ستيف دارويل كما كان هناك مندوبون من المكتب الإعلامي الأجنبي وأيضا حضرت الممثلة الأمريكية روبين كيرتز بطلة فيلم حرب الكواكب.

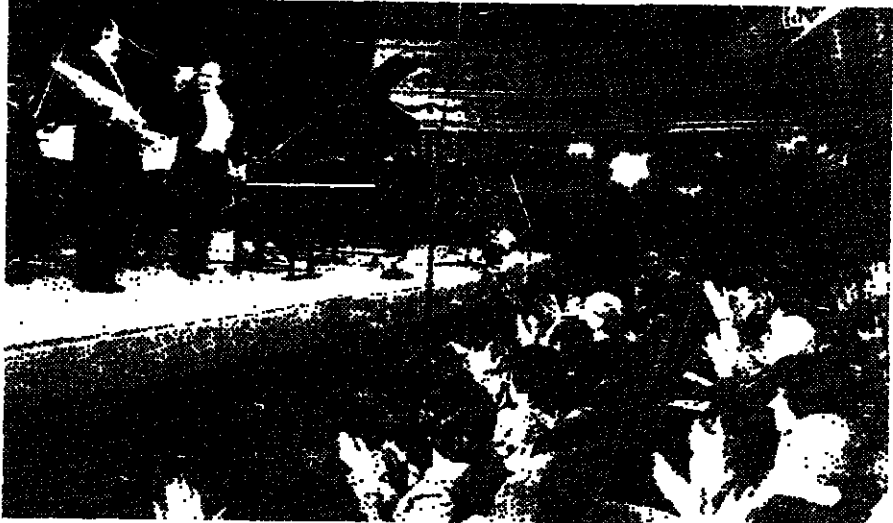
ومن الجانب العربي كان هناك القنصل العام في سان فرانسيسكو اسماعيل عبد المعطي والقنصل

من أجل مصر

حيا في مصر شاركت للفنون الرفيعة في إقامة حفل تحت رعاية حرم رئيس الجمهورية وذلك من خلال لوس أنجلوس السينمائي وكورال الأوبرا.

ويعزم إرتقاء لمن التذكرة الذي وصل إلى ١٠٠ جنيه إلا أن التذكرة نلت جميعها مما يدل على وجود المستمع والمتفرج ذو الصل الرابع..

وإن كان البعض قد اعتقد في البداية أن عدد كبير



□ المايسترو يوسف السيسى وعازف البيانو العالمي رمزي يسي يتلقيان تحية الجمهور في نهاية العرض.

تصوير: سامي بشري

وزير البترول يشارك في بيع لوحات الفنان صلاح طاهر في حفل الموسيقى والفنون

مؤلف مصري وقائد مصري.. ومن التأليف فقد بدأ الحل بتشييد.. بلادي.. لشعخ الموسيقيين الراحل سيد درويش وضع موسيقاه يوسف السيسى بتوزيع جديد يتلهم مع إكتنايت الأوركسترا والكورال.. كما قدم الأوركسترا الحركة الثالثة والرابعة من سيمفونية عمان.. التي كتبها ميسقارنا عزيز الشوان والتي حصل عنها على وسام عمان من السلطان قابوس بن سعيد.. أما العازف فال جانب عازف الأوركسترا كان المصري العالمي رمزي يسي الذي سارع بالظهور من باريس حيث يلعب هناك طائرا أن الحفل من أجل مصر وتقديرا له أهداه الفنان صلاح طاهر إحدى لوحاته المسماة بزم.. الموسيقي.. واكتمل الملك بقيادة المايسترو يوسف السيسى ليقوما جميعا حفلا كبيرا شارك في إقامته جمعيات مصر الجديدة ونادي سيدات القاهرة وسيدات الكتاب المقدس وتحسين الصحة بمصر الجديدة بالإضافة إلى وزارة الثقافة التي وضعت كل إمكانيات قطاع الأوبرا والموسيقى لاجتماع هذا الحفل.

أثناء الحفل عرضت ٦ لوحات لفنان صلاح طاهر بالسرير ليخصص إيرادها لصالح مصر.. وكان أبرز ما رايت هو قديم وهو قديم في البرول عبد الهادي بالشارقة في بيع هذه اللوحات للضيوف.

بلغ إيراد التذاكر فقط بدون التبرعات ٧٠ ألف جنيه وهو أكبر إيراد يحققه مسرح الجمهورية في تاريخه. صفوت الشريف وزير الإعلام قد تسويق تسجيل الحفل بالخارج والذي من المنتظر أن يعود إيرادها إلى حوالي مليون جنيه.

سمير شحاته



□ النشيد القومي بلادي بلادي خلف العلم المصري على خشبة المسرح وقد وقف يؤديه في نهاية الحفل من اليسار منبى شافعى رئيس غرفة صناعة السينما المصرية وإسماعيل عبد المعطي القنصل العام في كاليفورنيا ثم كامل سوفياني رئيس المهرجان فايزاب الليثي نائب رئيس غرفة صناعة السينما ثم الفنان فريد شوقي والكل يرفع يديه تحية للجماهير التي وقفت أيضا تردد النشيد.

□ طوال حفل لوس أنجلوس في مهرجان الفيلم المصري والجماهير العربية تلتف حول فنانينا وهنا نبيلة عبيد ومحمود عبد العزيز وصفية العمري.



ولاذاعة صوت أمريكا سجلت ديلنا سوفياني مسئولة الإعلام في المهرجان حديثا عن السينما المصرية التي ستدشن ثلاثة التلفزيون الأمريكي في القاعة ١٨ التي تعرض أفلام السينما طوال الـ ٢٤ ساعة من إرسائها.

وكانت كلمة الحفل أيضا للفنان فريد شوقي الذي حيا الجمهور قائلا أنه ظل يوما ونصف يصعد طائره ويهبط من أخرى ليصل أمريكا بعد عتاه كبير تاركاً عمله في القاهرة لكنه بعد مقابلة الجمهور في لوس أنجلوس لم يعد يشعر بأي إرهاق بل بالعكس شعور السعادة بهذا الجمع العربي الكبير الذي

«الكل في واحد» عرض مسرحي استعراضى أم استعراض مسرحي؟

يبدو أن العروض المسرحية أصبحت بالفعل غير قادرة على تقديم نفسها بدون فواصل غنائية وراقصة.. ونؤكد على كلمة فواصل غنائية لأنها في كثير من الأحيان تظهر منفصلة تماما عن البناء الدرامي حتى وإن كانت تشير إليه.. وهذه الموضة التي يبرها البعض الإيماء بالقطيع.. وهذه الموضة التي يبرها البعض على أنها من مستلزمات المسرح الشامل والبعض الآخر على أنها ضرورة لكسر حدة التخصوص.. الخدم منها بالأخص.. وبعض تلك على أن إضافة الأغنية من عناصر الأسلوب البريختي في الإخراج.

هذه الموضة التي انتشرت بشكل اجباري وان تباينت الأشكال التي تتخذها والمجهود الذي يبذل فيها (في حدود المنطق) عن الكل الدرامي وهذا لا يعني شيئا مسرحيا.. أصبحت خطيرة للغاية فالعروض المسرحية الاستعراضية الغنائية الراقصة هي في الحقيقة محاولات لإخراج عروض استعراضية غنائية راقصة تتخللها بعض المشاهد المسرحية! فتدفع إلى المسرح لتسقط عما كان في الأصل مسرحية متكاملة لتسقط الأجزاء المتلفة وترتك ما تبقى من النص.

وتجد نفسك وقد بدأت تلهم المقصود من الحوار حتى يتذكرك عترة في مشهد غنائي راقص ذي طابع مخفف.. للفرقة وهذا يفرش عليك بعض التزاخي وما تبت أن تقع في إيقاع مختلف تماما بعد ذلك أن مناطق الحركة الغنائية.. ومن هنا أصبحت المشاهدة المسرحية معاناة حقيقية تجعل المتفرج مشوشا ومتوترا.

ومن هذه العروض التي تتراجع بين ما هو مسرحي وما هو استعراضى غنائي راقص عرض «الكل في واحد» الذي أعده ممدى الحسيني منتقيا مختارات من كتابات توفيق الحكيم حشرها ممدوح طنطاوى بين الاستعراضات الراقصة لأمجد رضا وعمل الجندى



□ فريدوس عبد الحميد وسعد أورش في مشهد من المسرحية

تصوير: شريف سنبل

وهنا يضع ممدوح سعد أورش وفريدوس عبد الحميد في توصيل أفكار الحكيم التي يصعب عليك أن تناقش العمل في أسباب اختياره لبعضها والنقطة التي يحكم هذا الاختيار وضربته.

وفي النهاية لنا أن نتخيل كيف سيكون هذا العرض بدون سعد أورش الذي كان له حضور قوي وفردوس عبد الحميد التي اتسم أداءها بالتنوع.

ورغم اشتراك ناجي شاكرو وعبد الغنى البومدين في رسم الملامح التشكيلية لعرض الكل في واحد إلا أنها كانتا دون مستواهما الذي نعرفه عندما في أعمالها السابقة ذلك أن القالب لم يحدد المخرج رؤيته بوضوح قبل تنفيذ كل عناصره في عرض واحد متماسك.

منحة البطراوى

وظائف خالية

* مطلوب عاملة تريكو تجيد العمل على سبائك كالمبيوتور والموطور ٢٥١١٥٢

* سكرتيرة وعاملات مصنع بلاستيك بركات التريتيبونل ٤١٤ ناصية الموسى وبوسعيد ٩٠٧٥١

دراسات

STIP / 1 / 86

The International Center for Agricultural Research in the Dry Areas (ICARDA) with its headquarters in Aleppo, Syria, has the following vacancies in the Scientific and Technical Information Program.

- Deputy Program Leader.

- Centre Librarian.

- Three Information Specialists.

The Deputy Program Leader will assist with the management of a group of about 30 persons and an annual budget of near one Million USD, and will be particularly concerned with developing ICARDA'S capacity to deliver information services in Arabic, cooperating with other regional and National Organizations in West Asia and North Africa, as well as with the Media.

The Centre Librarian will manage a library with a staff of four, serving ICARDA'S internal

needs and those of its National Collaborators, will develop Networks with other libraries in the region, and will introduce computer-based methods for Library Operations.

The Information Specialists will manage programs to serve Clients throughout the world, one on lentils, one on Faba Beans, and one on barley and durum wheat. They will produce news letters, edit Publications, manage specialized documentation systems and answer questions on the different crops.

The Deputy Program Leader and the Centre Librarian must be fluent in Arabic and have a good command of either English or French.

The Information Specialist must have excellent command of English, and should preferably have a second language, either Arabic or French.

All candidates should have qualifications in in-

formation science or should have demonstrated abilities in this profession. A strong background in agricultural Science is essential for the Information Specialists and highly desirable for the other two positions.

CONDITIONS OF APPOINTMENTS

International Tax-free salary based on background and experience, use of car, allowance towards housing, annual home leave, non-contributory medical insurance scheme and pension fund.

Candidates should submit two copies of their Curriculum Vitae plus names of two referees quoting Ref. No STIP / 1 / 86 to:

Personnel Office ICARDA P. O. Box 5466 Aleppo, Syria

وظائف خالية

١٦ شارع سامي البلودي عبيد

مطلوب مهندس ميكرو خيرة ٥ سنوات بالتصميم والتنفيذ لديه

سيرة المظلة ٧-٩ مساء اليوم الجمعة ٤/٤

سائق لاسر طول الوقت ٤٧ طريق المعدي الزراعي امام

الجود شوط فترة مسائية لصيدلية بشريا ب

٩٤٣٨٥١ * مطلوب عملات اوكر لوك

وسنجر بمرتبات مغرية مصنع

فلوراس ت ٢٥٨٩٩٣٨

* مطلوب شغلة مغية او غير

مقيمة بمرتب مغري ٦٩ في احمد

عربي بالمهندسين شقة ١

* مطلوب مديرة منزل لطبيب

عربي اقامة كلمة المرتب مغري

الاتصال تليفون ٣٤٤٥١٠٨

* مطلوب موظف له خبرة في عمل

اجتماعي واداري للعمل بالقاهرة

يقطن بالجنينة ايرل بيانات

المؤهلات والخبرة والعمر مع

صورة فوتوغرافية الى ص. ب

١٣٠٤ القاهرة

* شركة فراسية تعمل بمشروع

مترو الانفاق تطلب سكرتيرة تجيد

الالة الختابة بتوحيها عربي

وظائف خالية

شركة سكوير

للاستشارات والخدمات الأمنية

٩١١٠٣٧ شارع عدلى ت

مطلوب ضابط امن ورجل إطفاء

للعمل بالبحر الاحمر بفضل من

يحمل رخصة سلاح ولديه خبرة

سابقة المرتبات مغرية تسهيلات

في الاعاشة

جمعية بيوت الشباب

المصرية

٧ ش. د. عبد الحميد سعيد

معروف

القاهرة ت: ٧٥٨٠٩٩

تطلب الوظائف التالية:

١- مدير لبيت شباب القاهرة

بالقصر بيجوار كوبري الجامعة

(٢٥٠ سريز)

٢- مدير لبيت شباب الاصر

بشارع محمد الكركنت (٢٥٠

سريز)

تقدم الطلبات للجمعية في موعد

غايته ١٥ يوما من تاريخ النشر

ويشترط في التقديم الحصول على

وظائف خالية

مطلوب اربع عاملات باجور

مجزية لصنع حيلة جيد ٢٤ ش

حسن حجازي ناصية النصر

العبي شقة ٢٤ بفضل خبرة

سابقة الاتصال بوميا صيلحا

تليفون ٣٥٦٦٤٣٨

شركة المهندسين للتأمين

الشرق للتأمين

تعلن الشركة عن حاجتها الى

مندوبين انتاج تحت التدريب من

الجنسين بالشروط الآتية -

١- الاقل السن ١٨ عاما

٢- الحصول على مؤهل عال او

متوسط

٣- اجتياز الاختبار الشخصي

بناجح

٤- اداء الخدمة العسكرية-او

الاعفاء منها بالقائمة المذكور

يتقاضى المتقدم مكافأة شهرية

خلال فترة التدريب ثم من ينجح

منهم يعين على الدرجة المالية

التي تناسب مؤهله الدراسي

تقدم الطلبات شخصيا

وظائف خالية

مطلوب مترجم انجليزي ادبي

او السن باجر مجز ٢٦٨٣٨

* الشركة العامة للمشروعات

للعمل بوالقها بالقاهرة ٢ شرف

معمري ٢٠ ديوم صليح ٢

راسبي اعدادية ت ٤٦٥٩١١

يوميا من ٦-٨ مساء لتحديد

موعد المقابلة

في دمياط

شركة المهندس للقامين

تعلن احتياجها لشغل وظائف

مرافق انتاج رؤساء مجموعات

ومندوبين من اهل دمياط من

الجامعيين والمؤهلات المتوسطة -

المتقاعين والعاملين من الخارج

والسيدات (نصف الوقت)

- يشترط استيفاء الخدمة

المسكوية

- تحدد المرتبات والمعاملات

وحواجز الانتاج ومصاريف

الانتقال حسب الوظيفة والخبرة

ترسل الطلبات الى ص. ب ٣١٣

الدقي

إعلانات مهوبة

وظائف خالية

A CHALLENGING CAREER OPPORTUNITY

A Major Financial Company has Openings for Sales Rep. (Males and Females) with Dynamic and Assertive personal-ity. Required:

University degree. Good command of English, preferably A U C graduates. Must have a car. Apply in person at 6 Dokki street before at 6 loth.

wanted

TRANSLATOR-BILINGUAL SECRETARY

Applicants must be experienced in all secretarial functions and able to type accurately in Arabic and English.

Please send your C.V. (With your phone No. and recent photo) to:

Aujan Crestwood co. L.T.D. P.O. box 2233 alkhorab 31952 Saudi Arabia.

١٠-٢١ (١٠٥٠)

اشترك في الندوة

• المهندس وليم نجيب سيفين وزير الدولة للهجرة والمصريين في الخارج -
الدكتور شفيق بليغ وكيل مجلس الشورى -
الدكتور أحمد أبو اسماعيل وزير المالية الأسبق -
الدكتور جويش الجمل استاذ القانون الدستوري ووزير شؤون مجلس الوزراء الأسبق -
الدكتور رجاء عبد الرسول مدير معهد التخطيط القومي -
السفير تحسين بشير -
والدكتور محمد عبد الله رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب -
الدكتور عبد اللطيف الهندي مدير الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء -
خليل النمر مستشار وزارة الهجرة -
المستشار ماهر سامي المستشار القانوني لوزارة الهجرة -
أحمد حسنين مستشار وزير الهجرة ورئيس تحرير مجلة الشباب العربي -
عبد القادر الأعصر مدير التعليم الخارجي بوزارة

ومن : « الأهرام » :

محمود مراد

المصريون في الخارج
مكسب أم خسارة ؟

• الوزير وليم نجيب سيفين وإلى يمينه د. محمد عبد الله ود. رجاء عبد الرسول، وإلى يساره د. جويش الجمل والسفير تحسين بشير •

عين الحقيقة تقف على رأس الحروف لتؤكد عمق انتفاء المصري إلى الوطن سواء كان داخل مصر أو خارجها .. بل إن المصري في الخارج يكون بالحنين أكثر حساسية وبديقات الشوق أكثر قربا .. تلك حقيقة لا جدال فيها ومن ثم فإن الحديث عن انتفاء المصريين في الخارج مقصود به البحث عن توفير متطلباته بدءا من حل مشاكلهم إلى مشاركتهم في اتخاذ القرارات المتعلقة بهم

أو بالوطن باعتبارهم سمسما مهما من شعبه .. كذلك فإن الحديث عن تحويلاتهم

النقدية وجذب مدخراتهم لا يستهدف استصدار أموالهم وإنما انقاذهم من مصيدة الشركات الوهمية وتجار العملة ووضع التيسيرات امامهم .. ثم - إذا شاعوا - استثمارها في مشروعات ومجالات نافعة لهم ولجميعهم وللوطن دون أن يكون ذلك على حسابهم أو على حساب الاقتصاد الوطني الذي هو - في البداية والنهاية - مصلحة كل الناس ..

وزير الهجرة

وزير المالية الأسبق

مدير معهد التخطيط

أقبلوا على الأرض والسكن فخصصنا لهم ربع الأرض الجديدة وأعبدنا ٢٩٦ مشروعا اقتصاديا عنصر الجذب الفعال هو الإحساس بالاستقرار .. ولا بد أن يدفع المهاجر ضريبة للوطن اصدار شهادات استثمار وسندات دولارية يكون عائدها بالجنيه حسب سعر السوق

الخارج هم أنشئ أنواع العمالة يتكون مراقبهم تحدث الخسارة .. النقطة الأخطر في اعتماد الاقتصاد المصري على موارد خارجية لم تتواءم داخله وقد جرى هذا الاعتماد بشكل أسس من منتصف السبعينات على هذه الموارد مثل البترول والسياسة وقناة السويس وتحويلات المصريين في الخارج .. وهي موارد لا يسطر على الاقتصاد المصري عليها ويقلل من أي تغيير فيها يؤثر تأثيرا بالغا .. وقد تزايد حجم هذه الموارد الأربعة من ٦ ٪ سنة ١٩٧٤ إلى ٤٥ ٪ سنة ١٩٨٢ .. وترتب على هذا الاعتماد تأجيل اتخاذ خطوات اصلاحية بالبنية للاقتصاد المصري رغم ما في هذا من مخاطر اجتماعية .. وقد تأجل الإصلاح نتيجة وجود موارد يمكن الاعتماد عليها !

المستقبل والواقع

أما بالنسبة لمستقبل هذه التحويلات فهذه تعتبر نتيجة تقلص اسواق العمالة في البلاد العربية أما بسبب انخفاض موارد البترول أو انتماء المشروعات التحويلية في الدول دون وعدها حيلتها إلا لاهرات معينة .. وتقلص نوعيات أخرى من العمالة .. وهكذا يحدث استغناء عن العمالة الأجنبية ومنها المصرية خاصة العبدية ونصف الماهرة .. وترتب على هذا انخفاض التحويلات وتوقف عدد من العاملين في مصر .. لهذا ينبغي دراسة هذه الاسواق ووضعها واستغلالها بما فيها السوق العربية سواء استمرت الحرب أو انتهت !

كما كيف نستفيد من المصريين في الخارج واستثمارهم كما طرحت هذه الندوة .. فإن الملاحظة الأولى أن هجرة العمالة المصرية لم تكن منظمة كما يحدث في دول أخرى وإنما تمت باجتهادات فردية ولهذا تصعب السيطرة فلذا ما نتولنا تعديل سعر الصرف ليوازي سعر السوق كما قلنا في الماضي .. وهذا هو الخطر في هذا الاتجاه .. من صراف اضنا في جانب انشاء مصر صراف اضنا في الجانب الاسعار الموجودة حاليا .. لكن قد يكون من الأفضل إصدار شهادات استثمار أو سندات بالجنينة المصرية تشتري بالدولار بسعر الصرف المعلن المقترح ويتحدد عائدها على الاساس فيستفيد كلنا ..

وبالنسبة للمشروعات ومواقع عن الاقبال على شراء المسكن في المدن الجديدة فالتى اتفق تماما مع مقاله الدكتور أحمد أبو اسماعيل والاخ محمود مراد .. واضيف ان انقص الامر على شراء مسكن من عطاء معونات هذا يكون في حساب الائتماني القومي لأن الدولة تدفع دعما وستور مستلزمات البناء لذلك لا معنى من دعما ثم اعطاهم مع دعم آخر من سيوفاريون ويتاجرون فيها .. وارى ان يكون التفسير والافاء حسب نوعية المشروعات واحتياج المجتمع لها

الحوار مستمر
الجمعة القادم

إذا لم تحصل على حقد في جامعة بلد فان كلمة سانت اولديتس .. اكسفورد في إنجلترا يمكنك ان تساعدك في دخول جامعة في إنجلترا

تخصص كلية سانت اولديتس في تحضير الطلاب الذين اجتازوا امتحانات الشهادة المدرسية للدراسة العامة أو الشهادة الثانوية الفنية أو شهادة الدراسة العامة بالمستوى العادي (جي سي تي) أو ما يعادلها من مؤهلات من خارج بريطانيا لاجتياز امتحانات الدخول الى الجامعات البريطانية . يرجى الكتابة الى موافات مكتب المعلومات ولكن يرجى ملاحظة انه ينبغي الكتابة بالانجليزية لان دوراتا التعليمية هي باللغة الانجليزية

St. Aldates College
(Dept: A) ROSE PLACE, OXFORD, ENGLAND

مدينة ٦ أكتوبر ثم يبعثونها بعد فترة إلى المشتري أن يتم فيها .. وقد يكون الأجدى أن يشترى الفلاحين المهاجرين أيضا عند عودتهم والذين يقيمون بدارس والأطباء يقيمون مستشفيات ومكاتب ..

ان المصري في الخارج .. مواطن مصري ولذا لا يجب معاملته كمواطن بل كمصري .. فلا ينبغي مثلا الذي يفعل خارج بلاده يدفع ضرائب لمكسبه ..

الأهرام : هذا صحيح .. ولذلك أقول كيف يجري استثمار المصريين في الخارج كما يستثمر المصري في الداخل ..

الدكتور أحمد أبو اسماعيل : هذا هو محور المسألة .. صانعنا انشئنا على أهمية واستقرار واستثمار واستثمار .. وهذا يصرف النظر عن الخلاف وجهات النظر حول القوانين يحذف وإلزامه .. إذا أنه في الاستقرار ينطلق الإنتاج والإبداع أيضا .. لكن مع هذا لماذا دفع وانا في الداخل وإعاني وأنا في الخارج ؟ نحن نتفق على أنه لا يمكن جلب التحويلات إلى تركيا سعر انصراف كما هو .. فهل نتفق مع اقتراحنا بأن يرتفع السعر إلى ماوازيه في السوق السوداء وعلى اسس ان يتم التحويل عن طريق البنوك ؟

الدكتور أحمد أبو اسماعيل : هذا هو محور المسألة .. صانعنا انشئنا على أهمية واستقرار واستثمار واستثمار .. وهذا يصرف النظر عن الخلاف وجهات النظر حول القوانين يحذف وإلزامه .. إذا أنه في الاستقرار ينطلق الإنتاج والإبداع أيضا .. لكن مع هذا لماذا دفع وانا في الداخل وإعاني وأنا في الخارج ؟ نحن نتفق على أنه لا يمكن جلب التحويلات إلى تركيا سعر انصراف كما هو .. فهل نتفق مع اقتراحنا بأن يرتفع السعر إلى ماوازيه في السوق السوداء وعلى اسس ان يتم التحويل عن طريق البنوك ؟

مؤتمرات المصريين .. كل سنتين

شكر البرت برسوم سلامة

لا دعم مالي وإنما فكري وثقافي

الارض والسكن

فرصة للتبرعات

فرصة للتبرعات

فرصة للتبرعات

فرصة للتبرعات

فرصة للتبرعات

فرصة للتبرعات

SALES SPECIALISTS

Soft Drinks - Saudi Arabia

Our client is an internationally recognised leader in the food and beverage market. They wish to recruit a high powered sales team to spearhead a strongly supported marketing drive throughout Saudi Arabia.

We wish to meet enthusiastic, bilingual Arabic/English sales professionals. You are likely to be in your early 30's with at least five years' proven sales experience with an international, fast moving consumer goods company.

The salary package will reflect the importance of these positions.

Please write in English, enclosing a full CV, to me, Jan Hetherington, Consultant to the Company. All details will be handled in the strictest confidence. Interviews will be held locally during April.

Business Development Consultants (International) Ltd,
63 Mansell Street,
London E1 6AN, England.

BDC

الموديلات في صيف ٨٦ من القماش المقلم

لجميع الملبسات تزيين
الأمثلة الملمة على عرض
مديلات ربيع وصيف ٨٦ في
عروض أشهر بيوت أزياء باريس
والمجموعة الرفقة تلب فيها
الأقلام الطويلة والعرضية دورها
الأنقى الجمال... المديلات
للموسم لتأثير بعد الظهر الجولة
فيه مقلمة والثاني إنسابيل
للصباح القماش المقلم فيه يمثل
البنطلون مع جاكيت مطفحة ويلوثة
منقطة من التيل... الثالث للساء
والسورة من الحرير الطبيعي
للملمة تتفتح على صورة فراشة
توتونها حبات الخبز والشرت الملونة
في تناسق ما تصنع الطبيعة على
لجنة فراشات الربيع... الرابع
تأثير للصباح الجاكيت فيه طويلة
من الشاتونج المقلم ترتدي فوق
بلوثة بيضاء والجولة خطوطها
عرضية على هيئة زجراج...
والويلد الأخير لسهرات المنزل
العام من ثلاث قطع الطقم المقلم
على هيئة الربوب الطويل من
القماش القوي والأسود البريكن
يرتدي فوق طويلة من الشيفون
الأسود وينظون من الساتان
دوشيس الأبيض.



تحذير علمي لكل أم:

٤٠٪ من معلومات ابنك
يفقدها بسبب القلق

مع اقتراب الامتحانات تعود من جديد حالة التوتر والاضطرابات لتسيطر على كل أسرة لديها ابن أو ابنة في إحدى مراحل التعليم حتى أطفال المرحلة الابتدائية أصبح الامتحان بقلبيته لهم يبدو كصورة قاتمة مرعبة، فهل يرجع ذلك إلى الأهل أم إلى الأبناء أم إلى نظام التعليم؟

يقول د. رضا العدل استاذ الاقتصاد بكلية التجارة جامعة عين شمس، ورائد اتحاد الطلاب بالكلية أنه بالنسبة لامتحانات المراحل التعليمية العامة، فإن الأمر يتوقف على سبب التلميذ وظروفه الأسرية، وبصفة عامة يمكن أن نقول أن الضغط النفسي على التلميذ أخطر من عدم المذاكرة، لأن في ظل الضغط النفسي قد يفاجأ التلميذ بأن كل ما ذاكره قد تيسر من ذهنه تماما.

كما أن النظام العام للتدريس ككل، والمنزل يشتركان في نقل حالة التوتر والقلق إلى الطالب، ولواجهة هذا القلق فإنه يفضل أن يؤدي التلميذ عددا من الامتحانات التجريبية، كذلك ليس هناك ما يدعو إطلاقا إلى مقارنة مذاكرة ابن بأحد أو بأحد الأقارب، لا يسببه ذلك من شعور بالأحباط، والمؤكد أن مواجهة الامتحان لا تبدأ مع الامتحان نفسه، ولكنها تبدأ منذ بداية العام، حيث يتم تنظيم وقت المذاكرة، وأوقات النوم والراحة، بشكل معقول يحقق الاستيعاب للتلميذ بصورة مفيدة، وفي حالة تعود الطالب على أسلوب معين في مذاكرته، فمن الصعب تغيير هذا الأسلوب، أو توقع نتائج طيبة منه، وإنما يمكن ترشيده هذه القيد، وجعلها غير مباشرة ما أمكن، إذ أن القيد يجب أن تكون ذاتية تنبع من الأبناء حتى تأتي بنتيجة أفضل وانفع.

ويضيف د. رضا العدل أن شعوره هو احترام الأبناء من خلال فهم احتياجاتهم. أما بالنسبة للسرمان فهي حالة تنتاب الطالب أثناء المذاكرة، تنبع عن التركيز الجزئي أو الكلي، ويتصح الطبيب الطالب في هذه الحالة أخذ هذنة من المذاكرة، إذا ما حال السرمان أكثر من خمس دقائق ثم متابعة المذاكرة، وعلى الأبناء ألا يتزعجوا من ذلك، فمن الممكن أن تكون المذاكرة لمدة ساعة أفضل من عشر ولقد أثبتت الأبحاث أن الذاكرة أكثر سريعا من الأهل نكاه بسبب كثرة طموحاتهم. وأسباب

السرمان كثيرة، فعلى الأباء التعرف عليها ومعرفة أسبابها حتى إذا كانت ناتجة عن مشاكل نفسية تواجه الطالب أو العائلية كالتشاكل العائلي، أو اضطرابات العلاقات الأسرية داخل المنزل، أو نتيجة لمشاكل اجتماعية أو مادية تواجه الأسرة، ومعرفة الطالب، ويعاني منها، فعلى الوالدين محاولة حلها أو تخفيفها، أو عدم الكشف عنها للبناء، وذلك لحين اجتياز فترة الامتحانات حتى لا تكون السبب في تشوشه ووسوسه في الامتحان ويشير د. رضا العدل إلى أن تعرض الطالب للمشاكل التي تنساب مع سنه ومقدرته

جهاز التنمية الشخصية

مجمع الاصلح ايزراعي - اشدق
اندوراعاشر-الحدق

ستهدف الجهاز نشر تربية
الكتاكيت المحسنة من ناحية
الفرص "بيض + لحم"

لذلك يتم بالاشتراك مع محافظة الغربية بإنشاء مجمع الدواجن ببراى بطانة مسطرفة ٩٥ مليون ككتوت سنويا عمر ٩١ يوما.

لذا يسل عن طرح المناقصة لعمارة رقم ٣ لسنة ٨٦ لتوريد وتركيب معدات معمل تفرج لمرزعة الدواجن ببراى محافظة الغربية لإنتاج ٥ مليون ككتوت سنويا.

وأقر موعد تسليم الطوائف الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٥/٦، ويشترط أن تكون الطوائف صحيحة بتأمين استاذ قريه ٩٪، يزداد إلى ١٠٪ للتوريد و ١٪ يزداد إلى ٥٪ بالنسبة للتركيب.

ويكون الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من إدارة المشتريات بالإدارة مقابل سداد مبلغ مائتي جنيه.

تأثيرات العصر
والحروب تحيط بالحامل

د. أحمد التاجر

فتيات هيروشما، عنوان أحدث كتاب ظهر في الأسواق الأمريكية مؤخرا... يحكي هذا الكتاب قصة نهاية الحرب العالمية الثانية، وكيف لقت الولايات المتحدة قنابلها الذرية على مدينتي هيروشما ونجازاكي في أغسطس عام ١٩٤٥ لتنتهي حربها مع اليابان، ويقتاتل انتهى الحرب العالمية الثانية التي نشرت الخراب والدمار والفاء في أرجاء العالم، وموت الأيام وكبرت فتيات هيروشما وتزوجن وأنجبن أطفالا مشوهين، وهو ما يعتبر أسوأ أثر الدمار على البشرية.

أثار خطيرة تترتب على الناجين من كارثة بوبال الهندية: في ٣ ديسمبر عام ١٩٨٤ وقعت بمدينة بوبال الهندية كارثة عالية كبرى، عندما تسرب الغاز القاتل (ميثيل إيزوسيانيات) من مصنع المبيدات الحشرية التابع لشركة «بينتون كاربايد» الأمريكية مما أدى إلى مقتل الآلاف وإصابة كثيرين بالعمى، وبأعراض مختلفة، كما أدت تلك الكارثة إلى حدوث ٤٢٤ حالة إجهاض بين ٢٦٨٨ سيدة حاملًا في المناطق المحيطة، وحتى حالات الحمل التي اكتمل شهرها لم تسلم من عواقب تلك الكارثة إذ إن نسبة كبيرة من الأطفال ولدوا مشوهين، فقد امتدت آثار هذا الغاز السام إلى الأجيال في أرحام الأمهات.

ومكازا نجد أن نسبة الإجهاض بعد حادث بوبال وصلت إلى ١٧٪ بينما النسبة في هذه المنطقة تتراوح بين ٦٪ و ١٠٪ أي أن النسبة الجديدة بلغت حوالي ضعف النسبة المعتادة، والمرتفعة أصلا، نظرا لانخفاض المستوى الحيوي والعناية الصحية والطبية في هذه المنطقة الفقيرة. وقد أجريت أبحاث طبية مؤخرا في معهد السموم الصناعية بالولايات المتحدة على بعض الناجين من هذا الحادث، وأسفرت نتائج البحث عن وجود اضطرابات كروموسومية في خلايا الأجيال تشير إلى حتمية وجود عيب وراثي في الأجيال القادمة.

أحوال الحرب العالمية الثالثة تهدد الحامل: في دراسة قام بها مجموعة من العلماء بكلية الطب جامعة بران الأمريكية توصلا إلى نتائج خطيرة تؤكد أن أغلب الأجيال الذين يستثمرونهم الحياة إلى ما بعد تلك الحرب النووية المتوقعة سيوتون في النهاية نتيجة إصابتهم بمرض فقدان المناعة المكتسبة، وهذا المرض يمثل مرض الإيدز المنتشر في أمريكا حاليا، ومن ناحية أخرى أكدوا أن الحامل التي تستعش تلك الأيام، وبعد هذه الحرب ستواجه حلا صعبا نتيجة الإشعاعات المختلفة، والحرق العديدة، وسوء التغذية، والضغط النفسي... مما قد يؤدي إلى ضعف خلايا الجسم عامة، وتلف الخلايا المختصة بمقاومة الأمراض بصفة خاصة.

صورة من صور خطورة بعض العقاقير الحديثة: في بداية الستينات اكتشف العلماء الألمان الغربيين عقار الثالوميد لعلاج القرى أثناء فترة الحمل، وكانت نتيجة تناول هذا العقار مؤسفة للغاية، فقد أدى إلى ولادة خمسة آلاف طفل مشوه، ومعوق، وقد اعتبر الأمريكي إيلين ديل من أوائل ضحايا الثالوميد، فقد ولدت في ٢١ فبراير عام ١٩٦٠ بدون ذراعين، وذلك نتيجة تناول والدتها لهذا العقار غير أن الله سبحانه وتعالى عوضها عن فقد ذراعيها بإرادة حديدية روح وثابة، وشجاعة تاذرة، فأجبت الشاب الصغير بول ماكنزي (٢٥ عاما) أي أنه يصغرها بعامين، وعندما سألتها الصحفيين بعد زواجها من بول عن إعطائها أثر هذا الزواج، أجابت بأن زوجها يعثرها عيني، بينما تتغير ذراعيها... تكون يجوارها، ولم تأس إلى الآن بل شقت طريقها في الحياة، وأخذت ترضع شئون منزلها بنجاح بكل شجاعة ومهارة.

وكان زوجها سعيدا فأنجبت سارة (٨ سنوات) وإليزابيث (٣ سنوات) وكما كانت سمعتها عندما أنجبتها غير مشوهين، فنشأتها نشأة كريمة، وكانت لها بمثابة الأم المثالية، فهي ترعاها بقدمها بدلا من يديها الرعاية المثل، وتتعاون مع زوجها في الأعمال المنزلية، ولكنها تستمتع القيام بأعمال كثيرة

• تستخدم الساقين بدلا من الذراعين عند قيامها بكل مهام الأمومة.



الابنة الكبرى تحتضن الأم وهي تطعم أخيها الأصغر مستخدمة أصابع القدم.

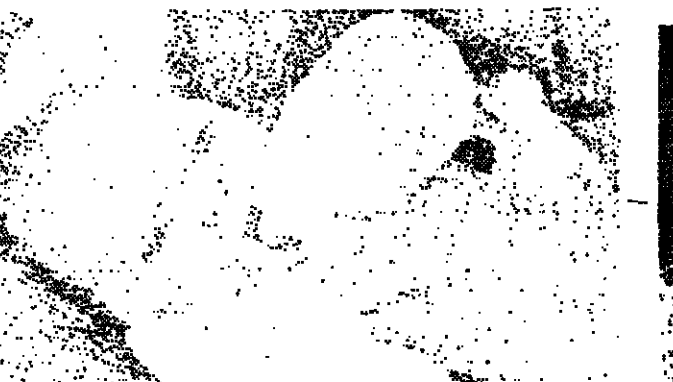
بمفردها، كرملة إبناتها مستخدمة أصابع قدمها لتغيير ملابسهم ومساعدتهم على أخذ حمامهم الخاص بقيادة سيولتها... شيء واحد يؤهلها، وهو عدم استطاعتها احتضان طفلها سارة وإليزابيث كما تفعل كل أم، رغم ذلك فهي تعرضهم عن هذا الحضان الدافئة بحبها وحنانها، وإصرارها على القيام بكل متطلبات الأمومة بنفسها.

يقف د. أحمد التاجر استاذ أمراض النساء والتوليد والعقم بكلية طب جامعة الأزهر على ذلك قائلا: «عندما اكتشف العلماء الألمان عقار الثالوميد في أوائل الستينات، وانتشر في الأسواق الأوروبية ظهر تأثيره القوي الفعال بالنسبة لعلاج القرى أثناء فترة الحمل، فبالف الحوامل في تعاطيه، ولكن سرعان ما اكتشفت الكارثة عندما ظهرت آثار الدمار بتشويع الأجنة، وبالتالي ولادة أطفال مشوهين، ومعظمهم بدون أطراف، بالرغم من أن مستوى الذكاء والمحيوية لديهم لم يتأثر.

وتم سحب العقار في الحال من جميع الأسواق قبل أن تتفاهم نتائج تعاطيه... ويقال إن مكشفت هذا العقار انتحر بعد معرفته بهذه النتيجة المؤسفة. ويضيف د. التاجر قائلا أن التجارب العديدة أثبتت بشكل قاطع أن التأثير المدمر لعقار الثالوميد يستمر حتى الجيل الثاني فقط، ولا يؤثر على الجيل الثالث، أو بمعنى آخر فإن هذا العقار يؤثر تأثيرا سلبا على الأبناء، ولكنه لا يؤثر على الأحفاد، يحكي الأثر السلب للمؤثرات المصرية الأخرى، كالإشعاعات الذرية والأشعة العالوية السينية، ومخلفات المواد الكيميائية السامة التي تلقى في البحار وتنتشر في الجو والتي تمتد آثارها السلبية إلى الجيل الثالث والرابع والخامس.

وبناء على ما تقدم يذكر د. التاجر جميع السيدات الحوامل بالحكمة الذميمة التي تتصح بعدم تعاطي أي عقار إلا بعد استشارة الطبيب المختص مهما كانت الضرورة.

ليس الملاخ



• الحب والحنان والأمومة تقدمها الأم بأصابع قدمها لصغيرتها.

يوميات الصحافة والإعلانات

عندما سقطت فرنسا تحت اقدام ألمانيا النازية في الحرب العالمية الثانية، واستسلمت بعد ثلاثة أسابيع...

فما إنتهزت ألمانيا، وتولى ديوجول رئاسة أول حكومة فرنسية بعد الحرب...

والنظر في ميثاق الشرف الصحفي، في مصر ينص على ذلك...

وأي جريدة لا يمكن أن يكون لها وسيلة للتحقق من صدق هذا الكلام...

وأي جريدة لا يمكن أن يكون لها وسيلة للتحقق من صدق هذا الكلام...

والنظر في ميثاق الشرف الصحفي، في مصر ينص على ذلك...

أحمد بهاء الدين

لغة الطيور

للطيور لغة ومنطق واجتهاد كثير من الدارسين والباحثين في معرفة...

(وقال يائنها الناس علمنا منطق الطير وأوتينا من كل شيء أن هذا هو الفضل المبين)

ومن الطيور كذلك من يقوم بعمليات الاستطلاع مثل مدهد سليمان...

فريد مجدى شنب

من غير عادات

النقل حاضره ومستقبله في مصر... موضوع الندوة العلمية التي تنظمها الجمعية العلمية...

مهرجان الشباب لصالح مشروع مصر... خضراء مصر، الذي تقيمه جمعية خريجي مدارس...

والى وزير الزراعة ود. عبد الواحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة...

زوجا ختانتين. كتب المدة العلمية د. جمال مختار رئيس هيئة الآثار...

من أبرز ما قمه حسن شعيبان للاذاعة مسلسل القاهرة في ألف عام...

ترشيح الاسماعيلية لجائزة أفاغان الدولية للعمارة

الاسماعيلية - من صابر عبد الوهاب * رشحت منظمة أفاغان الدولية للعمارة مدينة الاسماعيلية...

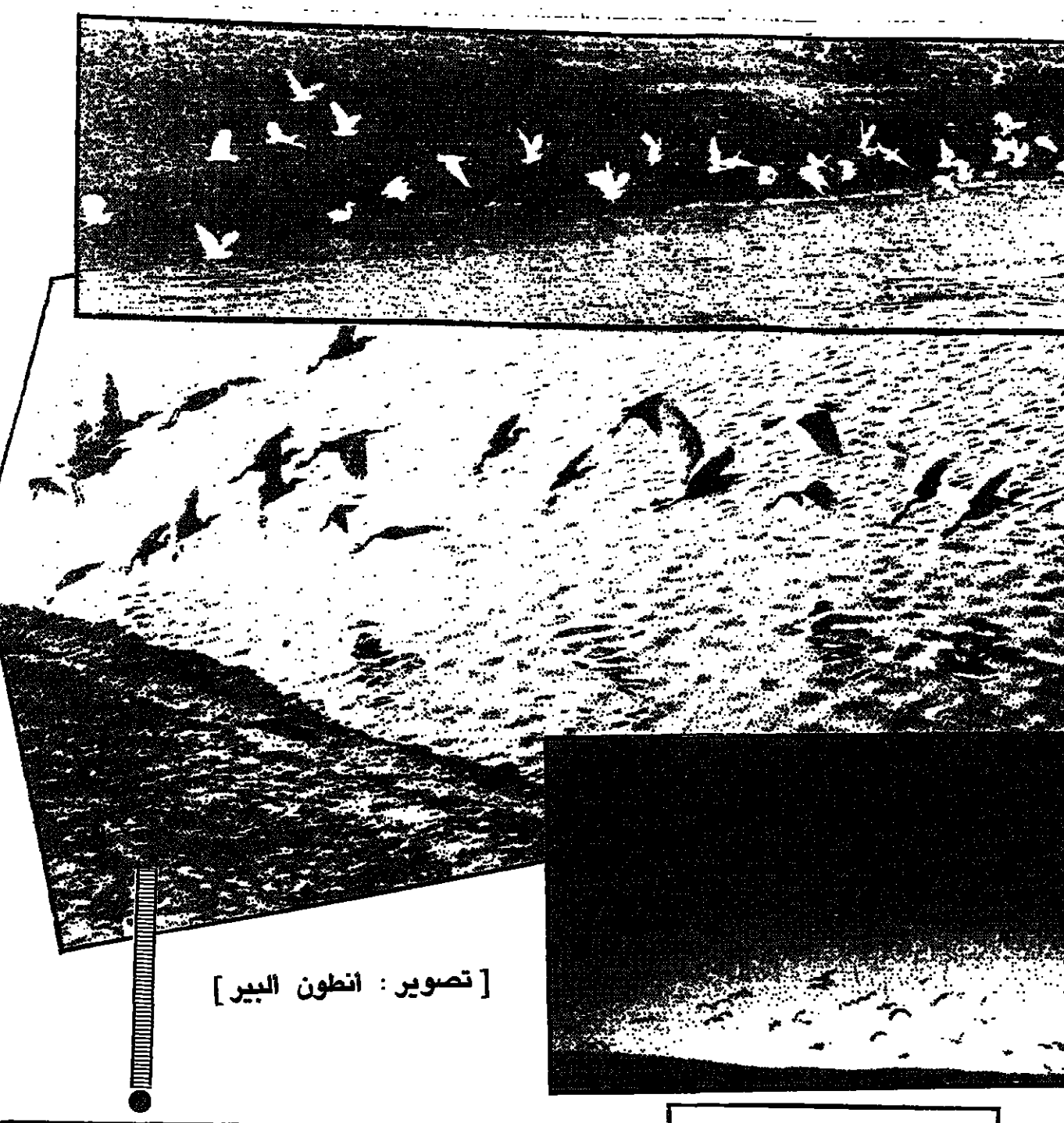
في مهرجان الفيلم العربي بباريس

باريس: من شريف الشوباشي * في قصر شايو بباريس افتتح المهرجان الرابع للفيلم العربي...

المثلة الزاينة جارد بطة فيلم «عصفور الشرق» وزوجها الفنان المغربي حميد بن نور...

من المثلة الزاينة جارد بطة فيلم «عصفور الشرق» وزوجها الفنان المغربي حميد بن نور...

مواقف هناك فرق بين أن تؤدي الزلازل إلى هدم الفنادق، وبين أن تشعل فيها...



[تصوير: انطون البير]

ويكتب على الله وعلى مصر كل من يقول أنها حلة عابرة ويهتفون بحياة...

أنيس منصور

إعلان هام البنوك وشركات الاستثمار والمكاتب والمشاريع السياحية

مهرجان الفيلم العربي بباريس

وزير الصحة يكرم ٥٠ شخصية طبية وعامة

أول مرة في مصر مطبع ذات ١٠٠ لون

شركة مساهمة مصرية منشأة طبقاً لأحكام قانون الاستثمار

أوركسترا القاهرة والموسيقى العربية في حفل الغنائي

في ذكرى الإسراء والمعراج

شركة الإسكندرية للحلويات والشكولاته

مصر تشترك في مؤتمر القمم الصناعي الفرنسي

أثنين نشالين

إعلان رقم ٢ لسنة ٨٦

مصر تشترك في مؤتمر القمم الصناعي الفرنسي

أثنين نشالين

إعلان رقم ٢ لسنة ٨٦